



mímesis i antimímesis del món mediterrani

Alicia Ciudad

Portada: detall de la pintura original de l'artista
obra guanyadora del certamen amateur NITXDELART 2012

Ho coordina: Centre Cultural - Ajuntament de Felanitx

Ho imprimeix: Gràfiques Llopis SA

Edició 2013

ALÍCIA CIUDAD PÉREZ DE LEÓN
mímesi i antimímesi del món mediterrani

mimesi i antimimesi

del món mediterrani



Alicia Ciudad Pérez de León

Va néixer i viu
a Felanitx

Moltes persones no comprenen què és l'abstracte i, per això, tal vegada, desatenen els sentiments.

L'abstracte és una manera de veure el concret. L'abstracte és el concret en potència; és el concret vist des d'una perspectiva única i subjectiva.

Així és aquesta obra, abstracta.

Una obra al servei de qui la vol disfrutar i extraure algun aprenentatge d'ella.

Dolores Ciudad Pérez de León
Filòloga Hispànica

mimesi i antimimesi del món mediterrani

La creació artística al llarg de la història ha anat apropant-se o allunyant-se de la mimesi segons els gustos estètics de cada època. En el sentit grec del terme, la mimesi és la consecució i aprehensió de la realitat, aconseguint plasmar en l'obra d'art la naturalesa, amb un coneixement i domini total de la tècnica, a més d'una gran dosi d'observació.

Amb l'avanç dels segles a la mimesi se li uneix la capacitat de l'artista per captar la psicologia del que plasma, dotant l'obra de l'ànima.

En l'època contemporània l'artista supera tota la tradició a la vegada que la coneix i la domina, per generar la Idea, vertadera creació que pot plasmar-se en una obra artística o no.

En aquest ambient podem enclavar l'obra plàstica d'Alicia Ciudad Pérez de León, amb domini de la mimesi a la vegada que realitza una lliure reinterpretació del primitiu.

La seva obra pictòrica evoca a través de l'ús del color la terra mullada, els matisos del mar Mediterrani i la llum solar, generant una obra càlida i rotunda.

Rosario Carreño Pérez
Historiadora de l'Art, museòloga



ENLLAÇ
oli damunt fusta, 100x110cm
2013



SENSE TÍTOL III

oli damunt fusta, 42x29,7cm

2006



SENSE TÍTOL II
oli damunt fusta, 42x29,7cm
2006



SENSE TÍTOL VI

oli damunt fusta, 90x100cm

2006



SENSE TÍTOL IV
oli damunt fusta, 50x70cm
2006



SENSE TÍTOL V

oli damunt fusta, 50x70cm

2006



Quadre guanyador del III Certamen Amateur
d'Arts Plàstiques NITXDELART
Felanitx - Mallorca

SENSE TÍTOL
oli damunt fusta, 90x100cm
2006

llibre d'artista

Són llibres que estan a meitat de camí de l'escultura i el gravat. El llibre d'artista és una obra que se pot palpar i tocar. No només no està prohibit tocar-lo, sinó que quasi és una obligació fer-lo per gaudir d'ell.

El primer llibre recull relats breus sobre una sobrasada, la qual és la protagonista i els personatges que l'acompanyen són dolços característics de la cuina mallorquina. Compta amb dos minicontes: "Sobrasada negra" i "Afortunada". Els colors dels llibres representen la bandera de Mallorca.

El segon llibre tracta sobre Mallorca i les seves coses típiques, com els balls, els molins i els pentinats.



Miniconte SOBRASSADA
estampació
amb planxes de linòleum
17,1x25,5cm
2010



BUTXINAR

successió de 36 gravats calcogràfics
en forma d'estrella

16,5cm d'alçada i 26cm de diàmetre
2010



GRAVAT I
forma part de la sèrie de gravats "Butxinar"
gravat calcogràfic 17x45cm
2010



GRAVAT II
forma part de la sèrie de gravats "Butxinar"
gravat calcogràfic 16,5x25cm
2010

FORMACIÓ ACAD  MICA

2010-2011

M  ster de professorat
d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat,
Formació Professional i Ensenyança d'Idiomes.
Universitat de Granada.

2010-2011

Curs d'Assistència a la conservació i restauració de material
arqueològic.

Escola Centre Albayz  n, Granada.

2005-2010

Llicenciatura en Belles Arts

Universitat de Granada.

EXPOSICIONS COL-LECTIVES

2006 - II TROBADA DE PINTORS NOVELLS DE FELANITX

a la Casa de Cultura Can Prohens de Felanitx.

2006-2007 - "PICASSOS PARA PICASSO". A les sales
d'exposicions de: Casa de la Cultura de Hu  tor- T  jar, Granada.
Facultad de Bellas Artes, Granada. Instituto de Enseñanza
Secundaria Albayz  n, Granada. Fundación García Lorca, Fuente
Vaqueros, Granada.

2008 -   rea d'Arts Plàstiques a la XI edició de la fira jove:
Espacio Libre, Granada.

2008 - IV TROBADA DE PINTORS NOVELLS DE FELANITX

2009 -   rea d'Arts Plàstiques a la XII edició de la fira jove:
Espacio Libre, Granada.

2009 - V TROBADA DE PINTORS NOVELLS DE FELANITX

2010 - Exposició itinerant PRAXIS'MMX, a Mallorca, Barcelona,
Granada i Menorca.

2012 - III Certamen Amateur d'Arts Plàstiques NITXDELART,
Felanitx, Mallorca.

2012 - "C  mics en motiu del dia en contra de la Violència de
Gènere 2012", Felanitx, Mallorca.

2013 - IX TROBADA DE PINTORS NOVELLS DE FELANITX

EXPOSICIONS INDIVIDUALS

2013 - M  MESI i ANTIM  MESI, sala Miquel Barceló

Casa de Cultura Can Prohens de Felanitx. NITXDELART'13

PREMIS

2012 - Guanyadora del III Certamen Amateur d'Arts Plàstiques
NITXDELART, Felanitx, Mallorca.

2012 - Guanyadora del concurs "C  mics en motiu del dia en
contra de la Violència de Gènere 2012", Felanitx, Mallorca.

OBRA EN COL-LECCIÓ

Col-lecció del Centre Cultural de l'Ajuntament de Felanitx.

AGRAÏMENTS

Als meus pares i germanes

Amigues de Felanitx

Rosario Carreño Pérez

Dolores Ciudad Pérez de León

M^a Victoria Cano Hernández

Vicens Pont Blanco

Ajuntament de Felanitx

Centre Cultural de Felanitx



Ajuntament
de Felanitx



nitxdel**art**

